

الرياضة

الاتحاد هزم الأولمبي ١ / صفر بعد عرض صفتي .. لكل الممنوعات الكروية

موسى مدبر
يسجل الهدف
بعد ٣٣ دقيقة
من الشوط الثاني
فاز الاتحاد
وخسر الأولمبي المباراة
لأسباب تقوية



الاتحاد السكندري على الأولمبي الجري ١ / صفر أمس بعد مباراة وأصبح الفريق الوحيد الذي لم يهزم أو يتعادل منذ بداية دوري الإقتاد ، خسر موجه انتصاره الصيفية إلى مفضل الشنا ، وحتى أمس لم يكثر الشمس لم تشرق طوال النهار ، ولكنه لعب المباراة بثبات عيسى شديد سبوتى تأثر الأولمبي بفهم الفريقان مرفقا متقا ولكن في كل الممنوعات

٢ /

تصفت المباراة عددا لا يحصى من الأخطاء ، من الأوت والفاول والأكسند الهاذم ، والكر والخطوة والمالكة لمتابعة وكان الكرة الحقيقية التاجية ت سلمة في منورة في السوق ، ولعل هذا سر التزام في الملاعب ، على تصور عليها مصادرة في مباراة

يسكون من السهل أدراك سراتلوتور المعصبي لفريق الأولمبي وهو الفريق يوم جومه الثالثة وهذا يتنوع عند الفتحاح وعز الدين يعقوب ن الترام ، فضلا من ليه بين جهور الاتحاد ، ولكن التوتور المعصبي الاتحاد غير مفهوم وهو لم يفسرته كايلا وبين جهوره الغير الذى ها الى ان أصيب محمود بكر دفاع الأولمبي بعد ٢٥ دقيقة من الشوط ولعب جناحا ابن فهد الاتحاد بسك الكرة ويهاجم في خطوة الى ان التفرة القتالية بعد ٣٣ دقيقة سجل موسى جريد هدف الفوز الوحيد ، ا حول الأولمبي ان يتعادل ، الاتحاد يضيع الوقت ويشتت الكرة ، وم الأولمبي يلقى بهدر العرض حكا خسر "اولمبي المباراة لتسبب ع لآ لايه وهذاته السبع عز الدين يعقوب غائب ولان صانع هدف هو أحد يعقوب شقيق عز الدين الأولمبي

به غسان حلمى التواء خوما وركب الكرة !

وأصبح وانسا ان أيا من الفريقين ان يخرج شفا ١١ من شفا فاش لخصه ان كذبة شفا ١١ في سبه !

ويجرب حلى سليمان في منطقة حراء الاتحاد ويطلق به طلعت فجع كالحادة وينشر الى على فصيل ينشر له بالتعير لان تقديره هو عدم ثواب ركن الشد ، ويهدد البحر ويرسل برأسه فتيقة يسددا السكران يقطع حسيه ويستنه لا يثنى اندارا ، ويصاب بتر ويلعب جناحا ابن بعد ٢٥ دقيقة يبدأ الاتحاد ، بل نفسه ، ويسبب غصليه بعد ان ضعف دفاع الأولمبي وح ذلك يتود بدون الصنبر هبة خثرة ولتته يهتبا حنايا سبنا اذ يسدد في المرمى ولا ير أحلى سليمان الغالى ، حتى ولو كان سبعت كالعادة

بعد ٣٣ دقيقة يجري يعقوب من رضا الطير بعد ان استلم به ويرسل كرة عرسية برازيلية في خلق المرمى لا يسدد محرز صوية في أيداعها المرمى ، ويجاوس الأولمبي التعامل ولكن شفته الاسكندري يسدد القوية الوحيدة القوية من التاتم في الوقت الباقى تة ، بروك للاتحاد التفتان فاش وليس اللعب ، وحارلك لا لاولمبي ، ونسبية للفريقين ان يتعادل سبوتى انش من ذلك ويفاجأ تدريجيا ان شادا الخامسة على صدارة الدوري وهو لى في مكان يستأها أمس ، الذي أرجو ان يكون بسبب الدور المعصبي الطاري وان كان من الصعب الانتعاج بذلك

نجيب المستكوى

السكران يشتت كرة عالية برأسه وحوله وزاد موسى والخواجة

(صورتان بالتلفون من الاسكندرية - تصوير : أحمد مصطفى)

عيسى بعد كرة عالية وامامه فؤاد مرسى

ويثنى الشوط الاول الذي دام ٥٠ دقيقة وتخلته حيطان حزينتين فطع كرة قدم حقيقية في المباراة في أول هجمة خطية للاتحاد بين الكلاسي وشفته هجيل في صفوف الاتحاد ، يعقوب فؤاد مرسى ويعقوب ويسدد فؤاد بجوار على الأرض ، واستترا هذا النظر مرسى كتيها محبوبة بالزوايين داليا ، وهذا غير مقصود من أحد مساح في البحر لخرجا رضا كورتر

كان يمكن إجراء علاج وقتى لعز الدين يعقوب ليحب مباراة الأولمبي ضد الاتحاد أمس لكته وثى كورتر هو وفارقو للمباريات القادمة حتى لا تتأهم أصليهما غير التفاح محتاج الى علاج أكثر من اسبوعين

مرسى بعد خفا كرة بجوار الغنام ، ورد عليها حلى سليمان هجمة لثرد نيا بارى وظفا فكته طلعت يرفع ويضى على الأرض ، واستترا هذا النظر تكرره ١٢ مرات كلما لمس أحد وكان هذا دوره الأول في المباراة ، أبا دور

شفا لم يغير ٢ شفا ٢
السكران ٦ بكر ٦ البورى
٢ وسيسدد فط ٦ البحر
الجور ٢ رضا ٢ حلى
سليمان صتر نيو ٢
ومحمود بنوى ٢

رسمات
الرياضيين

توفر عز الدين
للمباريات القادمة

الشوط الاول
البرهان للعب بأصعب معززة ، الاتحاد ومود فؤاد مرسى يحسبه من السكران ولكنه يسدد كرة حسيمة في يد شفاء مديرا فرصة شفا ، ورد عليه رضا الأولمبي فرصة حسيمة بعد ان راوع أحد بعدها اثنين هجوم الفريقين

١٦٥٠ جنيتها
أيراد المباراة
الأولمبي ١٦٥٠ جنيتها ، شهد المباراة حوالي ٩ آلاف متفرج وسبب معجب الأولمبي ٧٧٠٠ متفرج تقريبا ، الزائدون وقوا في نظام حول السور الداخلى للملعب ، كان النظام ناما

الاسماعيلي يسي أهزانه ويهزم الألهي ١ / صفر بعد مباراة صيفة الى أبو الهري



مروان وسعيد أبو النور يحملان دون نصيب السيرك لعربي وميسى يتألقان وزكي يسجل هدف في المباراة

الهدف الوحيد في المباراة .. مروان مقل على الأرض .. وسعيد أبو النور ينظر بحيرة الى ارضي الملعب

أهز الاسماعيلي امسى اول فوز لمعلى ارضه وبين جهوره ، وكان النادي الاطلي المسلم هو حمل الفداء ، ورغم ان نتيجة المباراة (صفر لاسماعيلي لثلاث لاسماعيلي لثلاث) لم تكن النتيجة التي ظلت اياهم بالسواد مع بداية جبارات السدوري بصريح كيرهم بلا مقدمات وفقد تعطين اسماء الجري في السويوس

أبت مروان حارس الاطلي المتأهصن هذه" يرجع الفضل في الوقت العالي فاليه عند اصر في الوقت الذي كان العربي يتناول اللعب وحرك الدراوش وصانع المايم وفي خط الشناغ اتزع ميسى درويش في الاسماعيلية وسعيد أبو النور في الاطلي ما هو أكثر من كليات الاعجاب والتشجيع للعب الزوجي القداني الذي



سعيد أبو النور يقطع الكرة قبل ان تصل الى سيد حامد



أحمد الجناح الابن يسدد الكرة على مرسى الاطلي ويجواره مبل بركات غير الاطلي

لقطات من اللعب

ابتدحت الاسماعيلية لاول مرة بعد ١٧ يوما متعاقبا زن على وفاة رضا .. في عام الساعة الثالثة و ١٨ دقيقة بعد ظهر امس الجمعة ينسب الناس في المدينة طلعت وجوههم بالفرحة ..

اد سجل زكي أول هدف لاسماعيلي وقصص أول نصير للفريق بعد رضا ، حنايا طرقت بحة من ميسى حته وأبل زكي وصانق ل اللادين ومير الجهور ن فرحته ، ولم ينسب لادن جليسا فوق سور قلب - يجرد ان سكر لحكم محتسبا الهدف

في الساعة الثانية قبل رضا لى يقع امام النادي سركوا فياتر "الاسماعيلي ليا جونا لرضا" فالتصرت لادن ويكي اصفا رضا الفعل الجيد ، ولم يكن ١٢ هو الوقت الوحيد لفرق المباراة فقد طلعت طلعت مؤثرة منذ الساعة لواحده بعد الظهر عندما هب الى قبر رضا صلاح تان مدير الكرة بالاطلي ع الفرق ووضوا عليه قة من الزهور وبكى حسن بر وقرا اللادين الفاتحة ع عند فطم من جهور لاسماعيلي

في الساعة الثانية بعد ظهر السبت من المكونون ، الملعب آيات من القران اكتم بلا من الاطلي ، في الساعة الثالثة الخمس لاقى نزل لاديو الاطلي لاسماعيلي وعلى محذورهم لرات سوداء واستقبلهم الجهور بحماس بالغ ، عندما بدأت المباراة ووقد الجميع نقيقة حدادا صرخ لشيخ بعض شخصي لاسماعيلي يتأدون على قسا بعبارات اليت شعاع وابكت شته في القاتل الاخيرة من تشويط الكتي وقفا الجهور ، توتر بالغ خولسا من التامل وندما مسفر مصطفى رمزي مقل نهاية لمباراة اتفهموا ليحلوا عيب الاسماعيلي على لافتاق ويذهب عدد منهم الى يز وضايقوا لاله ليدروكه بعدها يجتمع عيان أحد غسان رئيس النادي لاسماعيلي باللاعين ويقول لم ان روح الاسرة الواحدة لعلمهم لتحقق ايل شا وأعلن ان المهرسين سيقوم بجولة في أوروبا بعد وفاة الدوري وقال سابر أقم المدين الجذب لاسماعيلي لعب بترابها وقسائل تانتيلى محبوب لامي "الاسماعيلي عر فريقة القلب ويدا يستل الجناح ويستل قوته خلال المباريات القليلة ، واأتملى ؟

وأجابه تانتيلى : بعد خفة المباراة لاديو لكان متفرج

أيدى ٦ قدم



شاهدوها بجمع
معارض الشركة

ارفع ٩٥ جنيه
واجزءك اليوم

جنيها ٨٥

فوز اسماعيل الشافعي
بطولة هوليود المفتوحة للتنس

نار اسماعيل الشافعي بطولة نادي البوليبيد المفتوحة للتنس فاز في المباراة النهائية - الى اسكندري سامان ت ونسب ساحة - على مبرود محمد بن (حلى) يلعب في مركز الجناح ، ويكسب الدراوش اول تقنين ويخرج جهور الاسماعيلية سعيدا فرحانا لاول مرة ولم يعد في سباه الاسماعيلية مكان لسماية الحزن التي ظلت الحنية اياما طويلة .. !

عزت السعدني

نوار فيتنام يجندون ٤٠ ألف هندي جديد لمواجهة الإمدادات الأمريكية

تحتل القوات الحكومية الأمريكية تبالغ الثوار أولاً بأول عن طريق رجالهم الذين تسلموا إلى المنظمات الحكومية السياسية والعسكرية



هوتيه تانه ماي (٢٩ سنة) مصور وكالة أسوشيتد برس للأنباء التي نقلت لثلاث العمليات التي قامت بها القوات الفيتنامية في جنوب بلد كان ي، وبتنا نهر ميكونج خلال الأسبوع الحالي ويرى في الصورة وهو يولي عمله في أحد جبال الأرز في المنطقة نفسها في الشهر الماضي .

(صورة بالرايو « للامرام »)

ساجسون في ١٥ - وكالات الأنباء - صرحت المصادر المطلعة بأن نوار فيتنام جندوا خلال الشهر الماضي ٤٠ ألف جندي إضافي لمواجهة زيادة القوات الأمريكية في فيتنام الجنوبية .

وقالت هذه المصادر أن هناك أزمة على أن الثوار نجحوا في التسلل إلى المنظمات السياسية والعسكرية التابعة للحكومة فيتنام الجنوبية واستطاعوا بهذه الطريقة أن يحصلوا على كل المعلومات الخاصة بحركات القوات الأمريكية والفيتنامية الجنوبية وهذا هو السر في أنهم يسهلون دائما في الوقت المناسب من المناطق التي تكتن عليها القوات الأمريكية والفيتنامية جندت حشودا من القوات الأمريكية في الوقت المناسب .

وقد استطاعت القوات الأمريكية أن تحصل على معلومات دقيقة عن حركات القوات الأمريكية في فيتنام الجنوبية .

وقد بدأت القوات الأمريكية في شن هجمات على المناطق التي تكتن عليها القوات الأمريكية والفيتنامية جندت حشودا من القوات الأمريكية في الوقت المناسب .

الهند تضع برنامجا شاملا «لاكتفاء الذات» في الأغذية لمواجهة احتمالات وقف المساعدات الخارجية نتيجة نزاعها مع باكستان

نوديس في ١٥ - لرامسل الامرام - طالب لال بهادر شاستري رئيس وزراء الهند إلى التمسك بتفاهد برنامج شمل يهدف إلى الاكتفاء الذاتي في مجال الأغذية . وقال في حديث إلى الصحافة الهندية أذاعه بالرايو : « أن جهة التخطيط على نفس الدرجة من الحيوية كجهة القتال » .

وأشار : « لقد أوضح جنودنا في هذه اللحظة من الأزمة الطريق الذي يستلزم لنا أن نلتزم به » .

وقد أخذ شاستري في حديثه عن أهمية الأغذية في حياة الشعب الهندي . وقال : « الأغذية هي الأساس في حياة الشعب الهندي . ونحن نحتاج إلى برنامج شاملا لتحقيق الاكتفاء الذاتي في مجال الأغذية » .

محافظ لواء صعبا

منذ قيام الثورة في الجنوب
٢٢٠٠ قتيل بريطاني
منذ قيام الثورة في الجنوب
٢٢٠٠ قتيل بريطاني

الملكة السعودية ترمي مصطلح باكستان في ماليزيا

الأميرة فهدية بنت سعود
رئيس تحرير جريدة
الصحيفة الاقتصادية

الاعتماد المؤثر الوحيدة الوطنية في اليمن

دعوة السراة لعضو مؤتمر « الجند » الوطني
صنعاء - من مكرم محمد أحمد سويدي الحكومية اليمنية الدعوة إلى السراة والوفاء للثورة اليمنية .

يوتانت يدعو أيوب خان وشاستري للاجتماع

وضع خطة عاجلة لسحب قواتهما من مناطق القتال
التم المحطة في ١٥ - وكالات الأنباء - التفتت الهند باكستان برسائل التي من المستحيل أن تكون في وقت قريب قرار وقف إطلاق النار .

مناورات الجيش الأردني

تشترك فيها الأسلحة الثقيلة
عنان في ١٥ - جرد أعلن هذا رسميا أن ملك الأردن شهد مناورات عسكرية قامت بها وحدات الجيش الأردني في منطقة الجبهة العربية .

صحف إسرائيل تتحدث

عن أهمية زيارة طومسون لإسرائيل
أذاع رايون إسرائيل تعليقاته الصحفية الإسرائيلية على الزيارة التي يقوم بها جورد طومسون وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية لإسرائيل .

مياه الأمطار ترتفع

٢٠ بوصة في مدينة أمريكية
فورت لودفيل (لودفيل) في ١٥ - ب - أ - أعلنت أسي حالة الطوارئ في بلدة ٢٠ لودفيل في بيتسبرغ بولاية بنسلفانيا .



حب محافظه السوييس

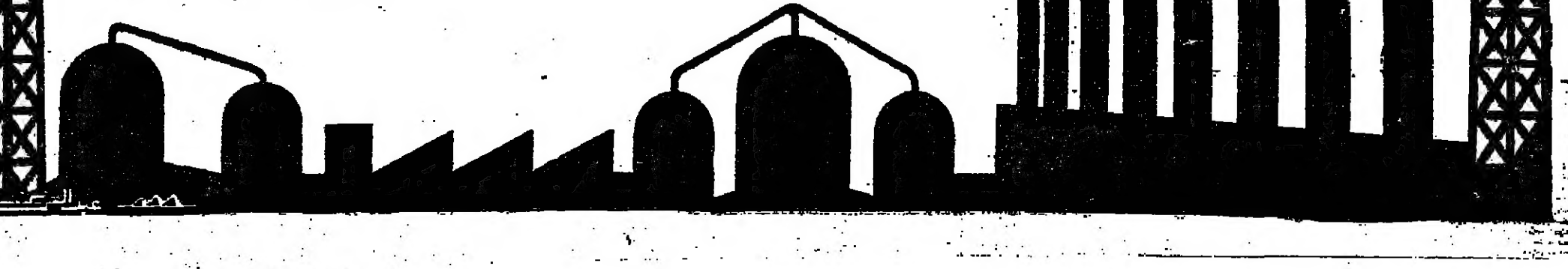


يرحب بمحافظها الجديد السيد حامد محمود

ويدعو الله أن يسدد خطاه ويكمل جهوده بالتجاح في سبيل تحقيق الخير لأبناء المحافظة والنهوض بالسويس في عهد قاعدنا المظفر

الرئيس جمال عبدالناصر

- | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------|---|-------------------------------------|
| • مديرية الشؤون الاجتماعية | • بنك مصر | • شركة مصر للبترول | • الاتحاد الاشتراكي العربي |
| • الجمعيات التعاونية الزراعية | • بنك القاهرة | • الجمعية التعاونية للبترول | • لجنة المحافظة والأقسام والوحدات |
| • الجمعية التعاونية لتربية المواشي | • بنك الاسكندرية | • الشركة المصرية لنقل البترول بالأنابيب | • أسرة العاملين بديوان عام المحافظة |
| • الجمعية التعاونية الاستهلاكية | • البنك المركزي | • الشركة العامة للبترول - عميرة | • مجلس محافظة السويس |
| • محافظة السويس | • بنك بور سعيد | • ترسانة السويس البحرية | • شركة السويس للصناعات البترولية |
| • الجمعية التعاونية الانتاجية | • الجمعية التعاونية الصناعية | • هيئة قناة السويس | • شركة مصر للصناعات البترولية |
| • الصناعة والزراعة والتجارة | • مركز التسوق | • توكيلات الملاحة البحرية | • شركة مصر للأسمدة والصناعة |
| • الجمعية التعاونية للصناعات | • مولات عمر اخندك | • شركة الجمارك العامة للمعادن | • الكبريت |
| • المصارف بالسويس | • شركة الأزياء الحديثة "بترايز" | • شركة مصر العامة للمعادن | • شركة أرواح التجميل "كرافت" |
| • الجمعية الزراعية العامة وفروعها | • شركة بيع الصناعات المصرية | • "حسن علام" | |
| • بالبلاد: الجبلية - قرية عامر | • الفرقة التجارية | • الجمعية التعاونية للإنتاج والتصدير | |
| • الجناح - الشاوية - جنيهة | • مديرية التربية والتعليم | | |
| • كيريت - قرية ناصر | | | |



اعترافات جديدة ومذهلة عن مؤامرة الإيجوان

أباح من السعودية عن طريق السودان : وياها سابق : حصل بسفارات أجنبية انضم للتظيم
ماهور دور : حسن المصلي : وسيد قطب : وزينة الغزالي : وكيف كان الاتصال معهم ؟

كان أمس دور مهم جديد من التهمين الرئيسيين في مؤامرة الإخوان المسلمين الأخيرة . ففي هذا التهم واسمه (مجدى عبد العزيز مولى) في حديث استغرق ٥٠ دقيقة لم يكتفِ فيها نفسه وهو يسرد اعترافاته عن المؤامرة وكيف تنظيها من البداية ... ولماذا في رصمت خطة اغتيال رئيس الجمهورية ونوابه وكبار المسؤولين وقادة القوات المسلحة .

قال اعترافاته ذكر «مجدى عبد العزيز مولى» أسراراً هائلة عن دور «حسن المصلي» و «زينة الغزالي» ومن الشخصيات المنظمة . ولكن اسم واحد لم يكن قد ذكره في دور «عبد العزيز مولى» كان عضواً بارزاً في الحزب الوطني ثوري يوليو . والذي انضم إلى التنظيم وكان - كما قال المصلي - يقاتل أجنحة .

بعد مجدى عبد العزيز مولى كبراى كبرياى . ومن هذا بدأ اعترافاته . «كانت تستعمل من السعودية من «عبد العزيز مولى» في القاهرة . ثم تفرقت في وقت لاحق استعمل من القاهرة .

إن اعترافات أسس تسميت لكثير من ...

لجدي أن فترة الشكليات بدأت في سنة ١٩٦٤ بعد أن تجميع الإخوان خرجوا من السجن وتشكل تنظيمهم . فركزوا على العمل في القاهرة . ومن بعد - وفي من التفتيش - كان قد تفرقت بعد الجبهة الشعبية . ثم لم يبق من التنظيم إلا ما كان في القاهرة .

رغم منا وعقلا !

لجدي أن فترة الشكليات بدأت في سنة ١٩٦٤ بعد أن تجميع الإخوان خرجوا من السجن وتشكل تنظيمهم . فركزوا على العمل في القاهرة . ومن بعد - وفي من التفتيش - كان قد تفرقت بعد الجبهة الشعبية . ثم لم يبق من التنظيم إلا ما كان في القاهرة .

متى أقسموا : كل من يقضى سرنا يهدر دمه !

المصلي والمصليين لحد فريد الذي كان وقتها طالباً في الجامعة المصرية . وفيها كان وقتها طالباً في الطب . والمصليين لحد فريد الذي كان وقتها طالباً في الطب . والمصليين لحد فريد الذي كان وقتها طالباً في الطب .

زى يتوق السينا !

وسيد ذلك بدأ بجدي عبد العزيز . في تلك الفترة ، بين المرحلة التي مر بها هو شخصياً ككتوب من ...

دور الباشا السابق !

ثم انتقلت اعترافات مجدى عبد العزيز مولى إلى حصة هام . في تلك الفترة ، بين المرحلة التي مر بها هو شخصياً ككتوب من ...

أسلحة من السعودية !

ولكن هذه الفترة التي اتفروا فيها . في تلك الفترة ، بين المرحلة التي مر بها هو شخصياً ككتوب من ...

أسلحة أزوتية

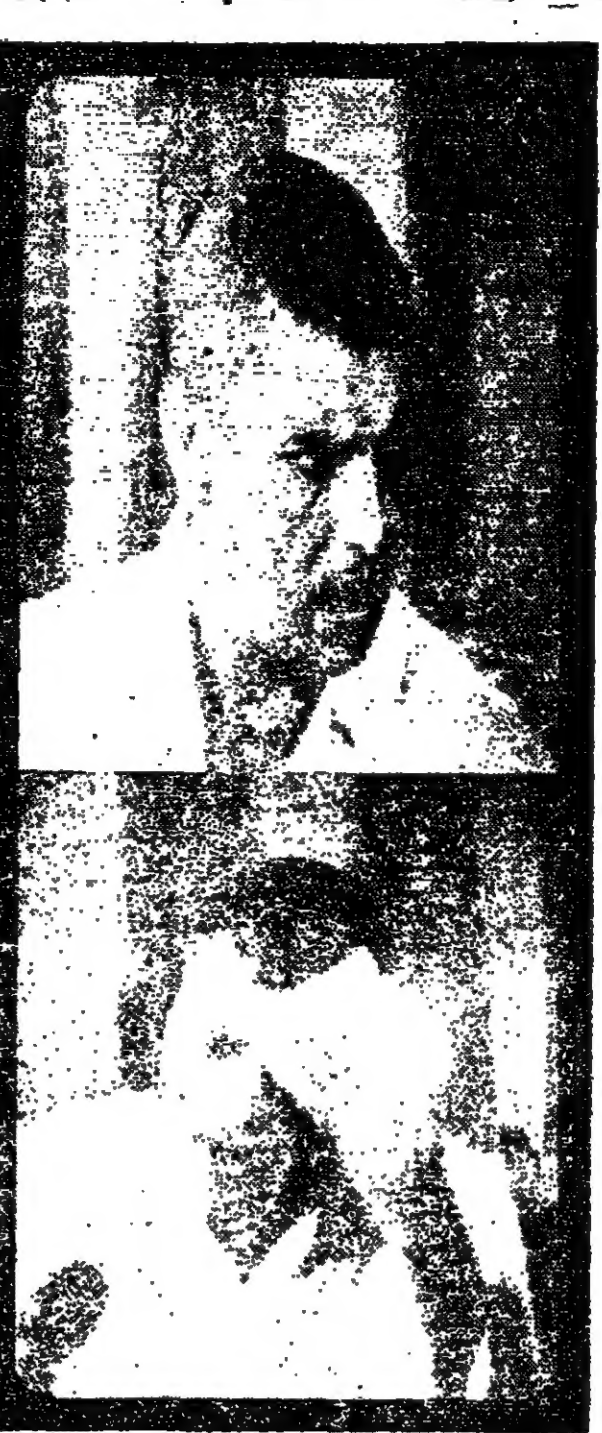
لزاعة الخضر هذا العلم

الأسرة الزوتية

لا تحتاج لتنظيم النسل

أسلحة وحركة محمولة !

نصائح من المرشد !



الشيخ عبد الحكيم عامر في زيارة رسمية لفرنسا

الشيخ عبد الحكيم عامر في زيارة رسمية لفرنسا

كوبرى الصداقة العربية - الفرنسية

١٩٦٥



باريس بلد الكبارى !

مواعيد الصلاة

السبت ٢١ جادى الآخرة - ١٦ أكتوبر

الجمعة : الساعة ١١:١٥ صلاة : الساعة ١٢:١٥

الجمعة : الساعة ١٢:١٥ صلاة : الساعة ١٣:١٥

الجمعة : الساعة ١٣:١٥ صلاة : الساعة ١٤:١٥

الجمعة : الساعة ١٤:١٥ صلاة : الساعة ١٥:١٥

الجمعة : الساعة ١٥:١٥ صلاة : الساعة ١٦:١٥

الجمعة : الساعة ١٦:١٥ صلاة : الساعة ١٧:١٥

الجمعة : الساعة ١٧:١٥ صلاة : الساعة ١٨:١٥

الجمعة : الساعة ١٨:١٥ صلاة : الساعة ١٩:١٥

الجمعة : الساعة ١٩:١٥ صلاة : الساعة ٢٠:١٥

الجمعة : الساعة ٢٠:١٥ صلاة : الساعة ٢١:١٥

الجمعة : الساعة ٢١:١٥ صلاة : الساعة ٢٢:١٥

الجمعة : الساعة ٢٢:١٥ صلاة : الساعة ٢٣:١٥

الجمعة : الساعة ٢٣:١٥ صلاة : الساعة ٢٤:١٥

الجمعة : الساعة ٢٤:١٥ صلاة : الساعة ٢٥:١٥

الجمعة : الساعة ٢٥:١٥ صلاة : الساعة ٢٦:١٥

الجمعة : الساعة ٢٦:١٥ صلاة : الساعة ٢٧:١٥

الجمعة : الساعة ٢٧:١٥ صلاة : الساعة ٢٨:١٥

الجمعة : الساعة ٢٨:١٥ صلاة : الساعة ٢٩:١٥

الجمعة : الساعة ٢٩:١٥ صلاة : الساعة ٣٠:١٥

الجمعة : الساعة ٣٠:١٥ صلاة : الساعة ٣١:١٥

الجمعة : الساعة ٣١:١٥ صلاة : الساعة ٣٢:١٥

الجمعة : الساعة ٣٢:١٥ صلاة : الساعة ٣٣:١٥

الجمعة : الساعة ٣٣:١٥ صلاة : الساعة ٣٤:١٥

الجمعة : الساعة ٣٤:١٥ صلاة : الساعة ٣٥:١٥

الجمعة : الساعة ٣٥:١٥ صلاة : الساعة ٣٦:١٥

الجمعة : الساعة ٣٦:١٥ صلاة : الساعة ٣٧:١٥

الجمعة : الساعة ٣٧:١٥ صلاة : الساعة ٣٨:١٥

الجمعة : الساعة ٣٨:١٥ صلاة : الساعة ٣٩:١٥

الجمعة : الساعة ٣٩:١٥ صلاة : الساعة ٤٠:١٥

الجمعة : الساعة ٤٠:١٥ صلاة : الساعة ٤١:١٥

الجمعة : الساعة ٤١:١٥ صلاة : الساعة ٤٢:١٥

الجمعة : الساعة ٤٢:١٥ صلاة : الساعة ٤٣:١٥

الجمعة : الساعة ٤٣:١٥ صلاة : الساعة ٤٤:١٥

الجمعة : الساعة ٤٤:١٥ صلاة : الساعة ٤٥:١٥

الجمعة : الساعة ٤٥:١٥ صلاة : الساعة ٤٦:١٥

الجمعة : الساعة ٤٦:١٥ صلاة : الساعة ٤٧:١٥

الجمعة : الساعة ٤٧:١٥ صلاة : الساعة ٤٨:١٥

الجمعة : الساعة ٤٨:١٥ صلاة : الساعة ٤٩:١٥

الجمعة : الساعة ٤٩:١٥ صلاة : الساعة ٥٠:١٥

الجمعة : الساعة ٥٠:١٥ صلاة : الساعة ٥١:١٥

الجمعة : الساعة ٥١:١٥ صلاة : الساعة ٥٢:١٥

الجمعة : الساعة ٥٢:١٥ صلاة : الساعة ٥٣:١٥

الجمعة : الساعة ٥٣:١٥ صلاة : الساعة ٥٤:١٥

الجمعة : الساعة ٥٤:١٥ صلاة : الساعة ٥٥:١٥

الجمعة : الساعة ٥٥:١٥ صلاة : الساعة ٥٦:١٥

الجمعة : الساعة ٥٦:١٥ صلاة : الساعة ٥٧:١٥

الجمعة : الساعة ٥٧:١٥ صلاة : الساعة ٥٨:١٥

الجمعة : الساعة ٥٨:١٥ صلاة : الساعة ٥٩:١٥

الجمعة : الساعة ٥٩:١٥ صلاة : الساعة ٦٠:١٥

الجمعة : الساعة ٦٠:١٥ صلاة : الساعة ٦١:١٥

الجمعة : الساعة ٦١:١٥ صلاة : الساعة ٦٢:١٥

الجمعة : الساعة ٦٢:١٥ صلاة : الساعة ٦٣:١٥

الجمعة : الساعة ٦٣:١٥ صلاة : الساعة ٦٤:١٥

الجمعة : الساعة ٦٤:١٥ صلاة : الساعة ٦٥:١٥

الجمعة : الساعة ٦٥:١٥ صلاة : الساعة ٦٦:١٥

الجمعة : الساعة ٦٦:١٥ صلاة : الساعة ٦٧:١٥

الجمعة : الساعة ٦٧:١٥ صلاة : الساعة ٦٨:١٥

الجمعة : الساعة ٦٨:١٥ صلاة : الساعة ٦٩:١٥

الجمعة : الساعة ٦٩:١٥ صلاة : الساعة ٧٠:١٥

الجمعة : الساعة ٧٠:١٥ صلاة : الساعة ٧١:١٥

الجمعة : الساعة ٧١:١٥ صلاة : الساعة ٧٢:١٥

الجمعة : الساعة ٧٢:١٥ صلاة : الساعة ٧٣:١٥

الجمعة : الساعة ٧٣:١٥ صلاة : الساعة ٧٤:١٥

الجمعة : الساعة ٧٤:١٥ صلاة : الساعة ٧٥:١٥

الجمعة : الساعة ٧٥:١٥ صلاة : الساعة ٧٦:١٥

الجمعة : الساعة ٧٦:١٥ صلاة : الساعة ٧٧:١٥

الجمعة : الساعة ٧٧:١٥ صلاة : الساعة ٧٨:١٥

الجمعة : الساعة ٧٨:١٥ صلاة : الساعة ٧٩:١٥

الجمعة : الساعة ٧٩:١٥ صلاة : الساعة ٨٠:١٥

الجمعة : الساعة ٨٠:١٥ صلاة : الساعة ٨١:١٥

الجمعة : الساعة ٨١:١٥ صلاة : الساعة ٨٢:١٥

الجمعة : الساعة ٨٢:١٥ صلاة : الساعة ٨٣:١٥

الجمعة : الساعة ٨٣:١٥ صلاة : الساعة ٨٤:١٥

الجمعة : الساعة ٨٤:١٥ صلاة : الساعة ٨٥:١٥

الجمعة : الساعة ٨٥:١٥ صلاة : الساعة ٨٦:١٥

الجمعة : الساعة ٨٦:١٥ صلاة : الساعة ٨٧:١٥

الجمعة : الساعة ٨٧:١٥ صلاة : الساعة ٨٨:١٥

الجمعة : الساعة ٨٨:١٥ صلاة : الساعة ٨٩:١٥

الجمعة : الساعة ٨٩:١٥ صلاة : الساعة ٩٠:١٥

الجمعة : الساعة ٩٠:١٥ صلاة : الساعة ٩١:١٥

الجمعة : الساعة ٩١:١٥ صلاة : الساعة ٩٢:١٥

الجمعة : الساعة ٩٢:١٥ صلاة : الساعة ٩٣:١٥

الجمعة : الساعة ٩٣:١٥ صلاة : الساعة ٩٤:١٥

الجمعة : الساعة ٩٤:١٥ صلاة : الساعة ٩٥:١٥

الجمعة : الساعة ٩٥:١٥ صلاة : الساعة ٩٦:١٥

الجمعة : الساعة ٩٦:١٥ صلاة : الساعة ٩٧:١٥

الجمعة : الساعة ٩٧:١٥ صلاة : الساعة ٩٨:١٥

الجمعة : الساعة ٩٨:١٥ صلاة : الساعة ٩٩:١٥

الجمعة : الساعة ٩٩:١٥ صلاة : الساعة ١٠٠:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٠:١٥ صلاة : الساعة ١٠١:١٥

الجمعة : الساعة ١٠١:١٥ صلاة : الساعة ١٠٢:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٢:١٥ صلاة : الساعة ١٠٣:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٣:١٥ صلاة : الساعة ١٠٤:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٤:١٥ صلاة : الساعة ١٠٥:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٥:١٥ صلاة : الساعة ١٠٦:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٦:١٥ صلاة : الساعة ١٠٧:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٧:١٥ صلاة : الساعة ١٠٨:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٨:١٥ صلاة : الساعة ١٠٩:١٥

الجمعة : الساعة ١٠٩:١٥ صلاة : الساعة ١١٠:١٥

الجمعة : الساعة ١١٠:١٥ صلاة : الساعة ١١١:١٥

الجمعة : الساعة ١١١:١٥ صلاة : الساعة ١١٢:١٥

الجمعة : الساعة ١١٢:١٥ صلاة : الساعة ١١٣:١٥

الجمعة : الساعة ١١٣:١٥ صلاة : الساعة ١١٤:١٥

الجمعة : الساعة ١١٤:١٥ صلاة : الساعة ١١٥:١٥

الجمعة : الساعة ١١٥:١٥ صلاة : الساعة ١١٦:١٥

الجمعة : الساعة ١١٦:١٥ صلاة : الساعة ١١٧:١٥

الجمعة : الساعة ١١٧:١٥ صلاة : الساعة ١١٨:١٥

الجمعة : الساعة ١١٨:١٥ صلاة : الساعة ١١٩:١٥

الجمعة : الساعة ١١٩:١٥ صلاة : الساعة ١٢٠:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٠:١٥ صلاة : الساعة ١٢١:١٥

الجمعة : الساعة ١٢١:١٥ صلاة : الساعة ١٢٢:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٢:١٥ صلاة : الساعة ١٢٣:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٣:١٥ صلاة : الساعة ١٢٤:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٤:١٥ صلاة : الساعة ١٢٥:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٥:١٥ صلاة : الساعة ١٢٦:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٦:١٥ صلاة : الساعة ١٢٧:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٧:١٥ صلاة : الساعة ١٢٨:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٨:١٥ صلاة : الساعة ١٢٩:١٥

الجمعة : الساعة ١٢٩:١٥ صلاة : الساعة ١٣٠:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٠:١٥ صلاة : الساعة ١٣١:١٥

الجمعة : الساعة ١٣١:١٥ صلاة : الساعة ١٣٢:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٢:١٥ صلاة : الساعة ١٣٣:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٣:١٥ صلاة : الساعة ١٣٤:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٤:١٥ صلاة : الساعة ١٣٥:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٥:١٥ صلاة : الساعة ١٣٦:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٦:١٥ صلاة : الساعة ١٣٧:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٧:١٥ صلاة : الساعة ١٣٨:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٨:١٥ صلاة : الساعة ١٣٩:١٥

الجمعة : الساعة ١٣٩:١٥ صلاة : الساعة ١٤٠:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٠:١٥ صلاة : الساعة ١٤١:١٥

الجمعة : الساعة ١٤١:١٥ صلاة : الساعة ١٤٢:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٢:١٥ صلاة : الساعة ١٤٣:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٣:١٥ صلاة : الساعة ١٤٤:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٤:١٥ صلاة : الساعة ١٤٥:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٥:١٥ صلاة : الساعة ١٤٦:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٦:١٥ صلاة : الساعة ١٤٧:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٧:١٥ صلاة : الساعة ١٤٨:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٨:١٥ صلاة : الساعة ١٤٩:١٥

الجمعة : الساعة ١٤٩:١٥ صلاة : الساعة ١٥٠:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٠:١٥ صلاة : الساعة ١٥١:١٥

الجمعة : الساعة ١٥١:١٥ صلاة : الساعة ١٥٢:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٢:١٥ صلاة : الساعة ١٥٣:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٣:١٥ صلاة : الساعة ١٥٤:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٤:١٥ صلاة : الساعة ١٥٥:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٥:١٥ صلاة : الساعة ١٥٦:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٦:١٥ صلاة : الساعة ١٥٧:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٧:١٥ صلاة : الساعة ١٥٨:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٨:١٥ صلاة : الساعة ١٥٩:١٥

الجمعة : الساعة ١٥٩:١٥ صلاة : الساعة ١٦٠:١٥

الجمعة : الساعة ١٦٠:١٥ صلاة : الساعة ١٦١:١٥

الجمعة : الساعة ١٦١:١٥ صلاة : الساعة ١٦٢:١٥

الجمعة : الساعة ١٦٢:١٥ صلاة : الساعة ١٦٣:١٥

الجمعة : الساعة ١٦٣:١٥ صلاة : الساعة ١٦٤:١٥

الجمعة : الساعة ١٦٤:١٥ صلاة : الساعة ١٦٥:١٥

اجتماعيات

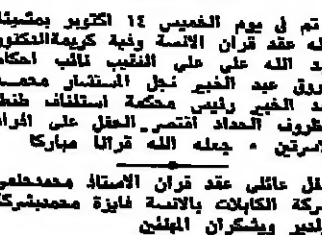
سبحان الله العظيم
تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا



الشيخ محمد عبد الوهاب

الزواج



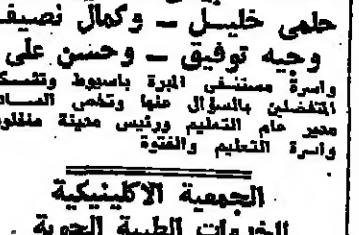
الشيخ محمد عبد الوهاب

الليلة والايام التالية



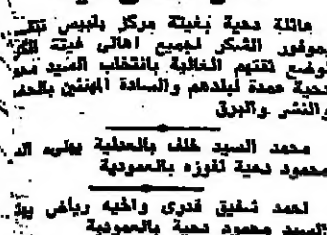
الشيخ محمد عبد الوهاب

السيد الكاتب العام



الشيخ محمد عبد الوهاب

شكر لاهالي غيبة



الشيخ محمد عبد الوهاب

الشركة العربية لاسجاد والفروشاء

تعلن عن حاجتها الى سفل الوظائف التالية :-
١- مدير عام
٢- مدير عام
٣- مدير عام
٤- مدير عام
٥- مدير عام
٦- مدير عام
٧- مدير عام
٨- مدير عام
٩- مدير عام
١٠- مدير عام

الرئاسة العامة للإصلاح الزراعي

تعلن عن مناقصة عامة رقم (٨)
تقبل عطاءات بمكتب السيد/ مدير ادارة العقود
والمشتريات بمقر الرئاسة بمبنى القصر الجمهوري
ببغداد من الساعة الثانية عشرة ظهرا
يوم السبت الموافق ١٩٦٥/١١/٢٠
توريد مقطورة صمولة ٣ - ٤ طن
ورقعة النسخة من الشروط والمواصفات
مضمونة ملصق يضاف اليها مائة وخمسون
ملجأ نظير الإرسال بالبريد - وتقدم طلب على
ورقة تمهيدية فحسب مملو.

الشركة الأهلية للغزل والنسيج

الوظيفة	المؤهلات	الاستعدادات
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج
مدير عام	بكالوريوس في الهندسة (كبري)	خبرة في إدارة مصنع نسيج أو إدارة مصنع نسيج

١- تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

الدار القومية للطباعة والنشر

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

شركة اسكندرية للتبريد

تعلن الشركة عن حصة مساهمة لتأجير
مصنع تعبئة الجليد التابع لها والكائن
في شارع لمفتش بالوسط ومساو الشانكاو ٢٦/١٠/٦٥
في تمام الساعة الخامسة مساء بمقر الشركة.

مع الباعة

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

الليلة والايام التالية

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

السيد الكاتب العام

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

شكر لاهالي غيبة

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

السيد الكاتب العام

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

شكر لاهالي غيبة

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

السيد الكاتب العام

تدبروا في هذه الحقائق التي لا يمكن انكارها
التي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا
والتي هي حقائق الحياة في هذه الدنيا

علوم

٥٨٤- يسكن سكان القبارى من فلك الأنوار والورش في سبكنهم مؤملين من المجلد
البلدى ان لا يدرهم من ذلك فكنون له من الشماكين -

٥٨٥- سعد حصة الثائب العام لدى الحكوم الاعليه يلزم ضبط وترتيب العدل

[illegible]

Page 11 of 11

محمود زكى الخط
ويصون بالسكر السيد الرئيس جمال عبد
الناصر لإيمانه عميقا بالقرية والسماحة
التي هي في الحكيم عمر كزها وبالنسبة
للشعب

[illegible][illegible]

شكر عائلة الرحومة
الحاجة روفية سليم رضوان
تتقدم العائلة بواشر الشكر والتقدير
للعائلة الرحومة

[illegible]

والشركات والمصانع مفرقة المدن والقرى
مكتري السلطة وروبا، مجلسي
ومرعة او كبر وجن الافرد شكتفك
وجنن اعمام لجن الاتحاد الاشتراكي
بالقوية وجنن الله واليه
والصفاة التي ينفصلوا وبواسطه
مصلهم سواء، والخصوم والبرق ان
التي ويحدث الله ان لا يسمع مخرو
ع -

حرم الأستاذ ابن علي
كل من واسمهم ، بالضم، في القوم
ويضمون السيد رئيس الجمهورية
بشرعية الأقباط الكاثوليك وبطلان
وقلتا من يدعيون على ذلك الكاثوليك
وجا وتكرهنا والسادة الأطباء والسادة
تصوير من يدعي بسلام وسعد الأمام
يقيم أحمد علي شاهين وإخوته وأما

بما استأنس لهم في فطنتهم بالحسنات والبر
والصالح ويحسن بانفسهم السيد الرئيس
عجل الله له الف الف خير في جميعه والى
الربيعي محيي الالوه، رئيس الجمهورية
ونواب الرئيس احمد الشافعي وحيد
الاربعين والوزير السيد الرئيس
الامين بن النور والسيد الرئيس
محمود عيسى السيد الرئيس
محمود عيسى السيد الرئيس

والأعضاء والفكر أحمد خليفة
والشريعة والتفكير ومأمور عربي
وأبو حنيفة وأبو سفيان القوتلي
والطريقة والخبرات السامة - وأعضا
مجلس الأمة رؤساء مجلسه والنواب
النفاء، والمعلمين والطلاب، والمنسجين
والدين والتعليم والزعماء والأمميين
والتجار والأزواج جوامع الله الخ

عنزة الباسلي منصور

يتبررون هذا شكرا خاصا لكل منهم

[illegible]

حائله والفرقيح أول الفرقد فزرى والفرقد
 أول الفرقد مبريتي والفرقد أبراهيم بن
 والابوهندين مصقول: وشباب ووسيلة
 الكلبة الغلبة المسكية ومعهم وسعته
 كلية التبرئة والتميز الغلب بالستكون
 وعزومة سديتات القالب الغني ومروان
 الجوت الانجامية بمختلفة القاهمة
 عن تميم، وكل من تاجه الحار

الشيخ عبد القادر والسادة وزير الشؤون الدينية والوقاية الاجتماعية والشيخ عبد القادر والسادة وزير الشؤون الدينية والوقاية الاجتماعية والشيخ عبد القادر والسادة وزير الشؤون الدينية والوقاية الاجتماعية

السيد / السيد
الشيخ / الشيخة
السيد / السيدة
السيد / السيدة

تقدم بالاسم الشكر أسرة الرحومة
 وحيدة أنيس خوري
 للسيد الشيخ جمال عبد الناصر لكراماته ولربيع المسادة التي

الحاجة صديقة مري

يكره كل من وإسماها ن فقيمتهم ويعظمون
السيد والذين الموهوبين والسعادة
التي وزارة الشؤون وكل من تفعل
التي لا سواء والعقد أو البرق راجين
له أن يرمي سكرها

عائلة الزهري وأولادها
والذين يعظمون بواهر الفكر
والذين ن عبيد الموهوبين المرحوم
الشيخ مأمون الزهري

تقدم بعبود أسرة طيبة الفخر الرحمة
عزلهم

من مائة يوسف قلند

للتفلسن بمواساتهم والخصور
الذي لم يصيبهم وبصون بالذكرا السبور
وترويس جمال فيه الناصي وخفية الابد
الناسي ونبذة مؤران اسير لا

بیت جنازة
احمد

لقد عبدوا
في بالهند
من واهاب
ن بليغيات
بالشركة
من يمتطية
مصر القديمة
حظيم الضو
الثانية
بالتأوية
عبدالواهب

٢ والاساس
 بالمعاصير
 وي يمدد
 الى الاميرة
 الى الزرافة
 م اول فاد
 محمد
 انتقل الى
 عة وعم
 مات واخذ
 حلي

وحرر
البحراني
على من و
الشيخ
شعاع
موريس
عويس
مروة
بني
البحراني

أحمد
ة بالمص
التربية
الكلي
الله وحنا
مدي
وأشونه
ج والتمه
ش ظريف
حنين
الخصر
الجنزة
رج الجيزة
للإعلام
تري
بريد
المس
وشتيق
نصيف
الذكور
وسليم
له وبربر

المهندس
مكيح

نتي و
 وسيف
 دمار
 ياحي
 ابن ا
 والمو
 ينعون
 من
 كون
 حدة الشرطة
 لواء
 ونق
 راجع

منه

وَأَمَّا
الْمَوْتُ
فَهُوَ
مَعْلُومٌ

موسى

10

2

4. 2

الأسد البحري الأسود

التقط محمد يوسف كبرى
مصورى الاهرام هذه الصورة
من طائرة هليكوبتر اس
لسد العالي

ولقد التقط محمد يوسف
للسد العالي مجموعة من الصور
تمتلكها كذا هو اليوم - والعدا
يتقدم فيه بأقصى سرعة :
والاهرام ينشر هذه الصور
اليوم وغدا تحية للتصوير الذى
حقته شعب مصر في هذه الايام
من النصف الثانى لشهر أكتوبر ،
نفس الوقت الذى كانت فيه
قوى العدوان الثلاثى منذ تسع
سنوات تحكم تعبيرا للهجوم
على مصر .



ازاعة وتليفزيون

٢ من الاذاعين يقدمون حلقة « اللقاء العربى »
سيتم كل من ملهى صافى وامحمد عبد العزيز والى بسبوتى تقديم
حلقة « اللقاء العربى » التى تقدم كل دولة عربية مرة
التي يقدمها ويقرها ابن بسبوتى .

صين وبنات في الانية
سيفر جنى المكعب المكون الى التوازي والسلامات الشخصية
سجلت بها حلقات برنامج « صين وبنات » الذى يقدمه من صوت اله
وكان التسجيل يتم لكل من جسدان الاستوديو .

الطبعة الرابعة من كتاب
الذكر والذكر
ويعاد للمؤلف
الذكر والذكر
٧٥ شارع مصرى امام اركان
٧٨ شارع شبرا

كتاب جديد فى ٢٠٠ صفحة - قطع كبير

المسرحيات العالمية
تحت إشراف

مسرحيات عالمية
تحت إشراف
المسرح العالمى
قصة الازاعة والمسرح
تجارب رقيقة عبر اللغات
والأصناف المسرحية

المنع الفاعل
(مسرح آرتا)

« جسر آرتا »
تأليف
مخرج مسرحى (بريتان مامور)
عن البرهانى الحديثة
ترجمة وتقديم
وتقديم طيبة (مريم مامور)

مع الباعة وفى مكتب الدار القومية للطباعة والنشر
الدار القومية للطباعة والنشر

٣٠٠ تمثال لـ ٣٠٠ مثلة وممثل فى مدينة إصفون



عندما ترقص زوجة مسعود الايطاليات !!

١٥ طيبة فى مختلف فروع الطب
تطبت حكومة السودان من مصر ان
تخافهم لكى يملوا فى مستشفياتها مده
ستين .

الاستشارى عادل بولس رئيس
مكتبه التقى زار سفارة السودان فى
القاهرة امس مغزا فى وفاة الراحل
سراج الدين محمد الدين قاضى قضاة
السودان نيابة عن نفسه وعن رجال
القضاء .

استدعى بولس مدينة يتجسس
عازمات الزوار ايطاليات امس وحقق
ممن فى الظهور نصف عازمات الى جانب
مخلف بولس !

٢٥ صندوقا بها الكاس مسروق
الطبعة سالت من ميناء بورسعيد الى
كندا على الطائرة كايوتا اس .

تفتت سيدة اصحابها وهي ضلع
الى غيرة خوف من فرقة ابو الفيت فى
فيلم « المستحيل » . اخلت صرخة فى
هستيريا . توقف العرض واشتعلت الاوار
وحدث هرج بين الجمهور فاطلق خارجا
من الابواب قبل ان يتبين ما حدث ،
استدعى مدير السينما بولس للفرقة ،
التي اخذ فى سؤال المفردة التي امس
عليها واكتشفت الحقيقة .

الموسيقار محمد عبدالوهاب استقدم
فرقة ابو الفيت فى المرسى السورى
التي وضعها للتعليم .

تأجل اسبوع الفيلم الهندى فى
القاهرة من ٢٠ أكتوبر الى ٢٠
١٥ نوفمبر القادم . الفيلم الذى
تعرضه الهند فى حفلة افتتاح وهو :
« زهرة كشمير » يصل اول شهر
من نيويورك . الايام الاخرى التي
ستعرضها هي : « الضلال » ،
« من هي » ، « نحن الاثنين » ،
« الحنية والاحلام » ، « اللوحة » .

بدأ مهرجان بيروت السينمائي
الدولى . تشارك فى المهرجان ٢٧ دولة
بينها ٤ دول عربية هي مصر والعراق
وسوريا وقوس . ستعرض فى المهرجان
٢٨ فيلما طويلا + ٢٤ فيلما قصيرا .

جمال الدين رئيس مجلس ادارته
للقاهرة طار امس الى المهرجان على
رأس وفد يتكون من جمال الدين والشيخ
لطفي ومحمود مرس وغير الحزيرى .
الفيلم المصرى فى المهرجان هو « اللؤلؤ » .

سيعرض ٩ مساء اليوم فيسينا كابيتول .

الممثل الامريكى كارى جرانت
(٢٢ سنة) سيصبح ابا اول مايو القادم
عندما تضع زوجته الراحلة الممثلة ديان
كاتون (٢٨ سنة) وليدها . جرانت كان
متزوجا من فريديا شيرل وينيلرا
هالون ويبنى درالسا . هذا هو اول
مولود فى حياة كارى جرانت .

سليم مؤيد مجمع اللغة العربية
فى بغداد من ٢٠ نوفمبر . صرح وزير
الوقعة د . عبد الرزاق محيى الدين بان
المؤتمر ستأخر مدة انعقاده بين
اسبوع و١٠ ايام وستعقد جلساته
الخاصة فى جنى المجلس الوطنى ، اما
الجلسات العامة فستعقد فى كليات
جامعة العراق فى بغداد والموسل
والبصرة .

تمثال كجودى اثرى من البرونز
الشراء اثيرى برونزاج رئيس لجنة
الاعمال الفنية فى لندن بـ ١٠٠ الف
دولار . اثيرى يمتلك أكبر مجموعة من
قانون وتدف الشرق وتقدر بـ ٢٠ مليون
دولار ! !

بلغت نسبة زياة سكان البيت خلال
الـ ١٠ سنوات الماضية ١٠٠ فى المئة .
اصبح تعدادها ١٦٢٢١٦٠ مليون نسمة .



دروازو الوسم - بلجته ١/٨ قرن

جامعة عليكرة تهدي مصر مقصورة من الفضة
١٥ مقصورة من الفضة بجمعية الفضة : اهدتها جامعة عليكرة
الاسلامية فى الهند الى مصر . على ان توضع فى مخرج الالم الصين
فى القاهرة .

احد الشريانى نائب رئيس الوزراء امس على قبول الهدية . وقد
اسند الى ابراهيم المصطفى مدير المتحف بولس اجراءات اعداد الهدية التي
نصل على طائرة خاصة خلال ايام .

١٥٠٠ كوميكس يشتركون فى مسرحية « سليمان الحلي »
١٥٠٠ كوميكس فى تابلو ولاية القوي فرج « سليمان الحلي »
التي سيبدأ بها المسرح القومي موسمها للامارة من ١٥ الشهر القادم .
المسرحية تصدىق ان بولفاسا فى المسرح القوي من ١١ الى ٢ شهر .
يحل عمود اخنديدور سليمان الحلي ، اوتوفيق الدقن دور « الحداية » ، وعبدالمجيد
الفرسيون . وسهر اليايلى فى دور « البتعداية » ، ومحمود عزمى فى دور « كيدرا » .
المسرحية يصمم مناسقها والمبسمها صحن جمة مخرج مسرحية « الخريف » .
يخرجها عبد الرحيم الكركلى . وهي اول مسرحية يخرجها بعد تسفاته .

من المرأة

٢٠٠ ربة بيت فى برنامج محو الامية
تبدأ اليوم الحملة الدوائية الاولى لـ ٢٠٠ سيدة امية من ربات
البيوت فى محافظة الجيزة تراوح اعمارهن
بين ١٦ و ٤٠ سنة . لتستمر الدراسة
سنة كاملة تحصل بعدها ربة البيت على
« شهادة محو امية » . وهذه اول تجربة
جديدة فى محافظة الجيزة لتعرف عليها وزارة
التربية والتعليم .

ان مشكلة محو الامية ان تخلص عن
طريق الجهود الفردية المبعثرة هنا وهناك
ولكن عن طريق هيئة مسئولة وامكانيات
مالية .

الموسم الجيد للموسم
فى ٢٠٥٠ صفحة - قطع كبير

١٨ أكتوبر بسينما ديانا ستراند

سعد رمسى
حسن يوسف
ناهد شريف
يوسف شعبان
يوسف فخر الدين

الثلاثاء بحبونها

مخرج محمود زوايد

ومن ٢٥ أكتوبر بسينما الجيزة والاهلى بدخود والتصر بالحقبة
واسبوط ياسبوط ومن اول نوفمبر بسينما الاهلى بطنا ومصر بالترافيق ومدن
ياقوتة ومصر بالاسمائية